

Kurs: CYFROWE PRZETWARZANIE OBRAZÓW - Foto 1 ****Stopień trudności kursu ******Prowadzący: dr inż. Barbara Barańska-Kalicka, Wydział Inżynierii Lądowej**

Lp	Tematyka zajęć
1	Przygotowanie domowego komputera do pracy zdalnej w komunikatorze TEAMS, poprzedzone instrukcją wysłaną uczestnikom kursu drogą email'ową.
2	Grafika komputerowa: klasyfikacja, przestrzeń barw (modele RGB i CMYK), typy plików graficznych, cechy, konwersja
3	Segregacja zdjęć w komputerze
4	Program Gimp - menu i podstawowe narzędzia
5	Kadrowanie i skalowanie obrazu
6	Przekształcanie obrazów kolorowych w czarno-białe i jednobarwne, zmiana barwy obrazu; poziomy, jasność, kontrast
7	Wybrane narzędzia selekcji; parametry
8	Pojęcie warstwy, ramka i tekst
9	Retusz zdjęcia (klonowanie)
10	Kompozycja złożona z kilku miniatur
11	Drukowanie obrazu; dwuznaczność pojęcia rozdzielczości zdjęcia
12	Perspektywa – prostowanie obrazu

Zajęcia będą realizowane w formie 8 spotkań trzylekcyjnych.

Od uczestników kursu oczekuje się sprawnej umiejętności obsługi komputera w środowisku Windows.

Wszystkie zajęcia z CYFROWEGO PRZETWARZANIA OBRAZÓW prowadzone są w programie GIMP.

Celem zajęć jest nabycie przez uczestników biegłości w pracy z programem, przeznaczonym do modyfikowania obrazów w zapisie cyfrowym.

GIMP jest jednym z najpopularniejszych na świecie programów do tworzenia i obróbki grafiki rastrowej. Jego ogromne możliwości oraz bezpłatność sprawiają, że coraz więcej grafików, tak amatorów, jak i profesjonalistów wybiera go zamiast drogiego Photoshop'a. Bardzo istotna jest również olbrzymia liczba aktywnych użytkowników, którzy przyczyniają się do jego upowszechniania i dzielą pomysłami na wykorzystanie różnych narzędzi.